

*Надо учиться в школе, но еще гораздо больше надо учиться по выходе из школы, и это второе учение по своим последствиям, по своему влиянию на человека и на общество неизмеримо важнее первого. Д.И. Писарев*

БАЗОВЫЙ КУРС 2

## Парикмахер - мастер широкого профиля – стилист - модельер (ускоренный курс)

Специально для мастеров, которые понимают, что уровень местной парикмахерской – это не то, к чему они стремились и желают занять достойное место в новой среде и получить лицензию, канадский опыт работы и понять специфику работы в канадском салоне " European Academy of Hair Design and Beauty предлагает ускоренный курс повышения профессионального мастерства для парикмахеров уже имеющих опыт работы, но стремящимся к повышению уровня знаний а так-же желающим подготовиться к сдаче канадского лицензионного экзамена.

Ускоренная программа курса повышения профессионального мастерства рассчитана на 4 месяца. Посещая теоретические занятия 5 дней в неделю с 9.00 до 15:30 и практические занятия в удобное для вас время , вы получите тот необходимый объем знаний, который сделает из вас хорошего, востребованного специалиста и поможет подготовиться к сдаче лицензионного экзамена. В программу обучения входит:

- Моделирование женских и мужских стрижек;
- Технологии окрашивания волос с учетом требований салона;
- Химическая завивка и распрямление волос;
- Английский язык и терминология в условиях канадского салона и лицензионного экзамена.

### Полная подробная учебная программа ускоренного курса - Парикмахер - мастер широкого профиля – стилист - модельер:

- Отработка теоретического материала для сдачи канадского государственного-лицензионного экзамена.
- Отработка профессиональной терминологии на английском языке.
- Профессиональное обучение:
- Моделирование.
- Введение. История прически.
- Связь истории и современности
- Силуэт и стиль прически.
- Типы и классификация причесок.
- Композиция прически.
- Акцент.



11



European Academy of Hair Design and Beauty 416-728-2199

- Элементы прически
- Линии и ритм в прическе.
- Зависимость прически от структуры волос.
- Пропорции прически.
- Контраст в прическе.
- Симметрия и асимметрия в прическе.
- Моделирование вечерних причесок.
- Схемы накручивания модельных причесок.
- Работа с видеоматериалом.
- Парикмахерское дело
- Стрижка волос
- Стрижка волос филировочной бритвой.
- Методы техник: «слайсинг». «пойнтинг» и «пойнткат», «площадка», «крученая прядь» и др.
- Отработка коммерческих стрижек.
- Окраска волос.
- Декопирование (снятие краски)
- Предварительное пигментирование.
- Техники мелирования и колорирования: «вуаль», «зигзаг», «балояж», «бордюр» и др.
- Переход из темного тона в светлый.
- Цветоведение. Воздействие цвета на форму и текстуру волоса. Теория цвета.
- Прически из длинных волос
  - Локон вверх
  - Локон вниз
  - Локон-«восьмерка»
- Локон-«полувосьмерка» и др.
- Современные направления в мужских стрижках и окрасках
- (мужские стрижки, оптимально адаптированные для салонов)
- Химические завивки
  - химическая завивка на полудлинных волосах: «трапеция», «корона», «круговая»;
  - химическая завивка на длинных волосах: «каскад буклей», «двойная вертикальная», тройная.



12



European Academy of Hair Design and Beauty 416-728-2199

- Холодная укладка волос;
- Горячая укладка волос.
- Стилистика
- Создание образа.
- Цвет и объем. Влияние цвета на прическу.
- Форма лица, коррекция формы лица при помощи прически.
- Коррекция отдельных частей лица при помощи прически.
- Коррекция формы головы прической.
- Возрастные особенности в подборе прически.
- Прическа и одежда.

Итоговая оценка практических навыков складывается из серии зачетных практических работ:

- Женская-стрижка и укладка
- Окрашивание волос
- Химическая завивка
- Мужское распрямление волос
- Вечерняя прическа
- Элементы вечерней прически на манекене

Аттестация теоретических знаний складывается из:

- Серии еженедельных письменных теоретических зачетных работ
- Двух письменных экзаменов на английском языке: полугодовой и финальный



13



European Academy of Hair Design and Beauty 416-728-2199